



# MUNICÍPIO DA ESTÂNCIA BALNEÁRIA DE PRAIA GRANDE

Estado de São Paulo  
SEDUC - Secretaria de Educação

## ATIVIDADE 10 – Segundo Semestre

### PONTE DO SABER



Disciplina: Educação Física

1º a 3º série do Ensino Médio (EJA)

#### O papel da Educação Física na sociedade contemporânea



Ao longo dos anos, a Educação Física escolar passou por diversos processos de ressignificação, em acordo com as características sociais de cada momento. Da ênfase à higiene e saúde à “construção” de corpos idealizados de soldados e atletas, as aulas de Educação Física já se concentraram no caráter meramente tecnicista, que “enxergavam” apenas a execução perfeita dos movimentos. Em outro momento, chegou a ser encarada como uma prática neutra, de atividades recreativas, ou um tempo de lazer oferecido na

escola para os alunos.

A partir da década de 80, com o avanço das discussões acerca da educação e da importância da Educação Física escolar, leis mais específicas foram geradas, como é o caso da Lei de Diretrizes e Bases da Educação – LDB, de 1996, e objetivos norteadores foram traçados, como os descritos nos Parâmetros Curriculares Nacionais – PCN, de 1988. Abordagens mais críticas sobre o papel da Educação Física escolar e de ressignificação cultural dos movimentos tomaram força e caracterizam o componente curricular até o momento. Hoje, as aulas de Educação Física devem se manifestar de uma forma que conduzam a uma prática corporal consciente, com significado, ou seja, os alunos devem entender “o porquê” da realização de determinados movimentos. Em linhas gerais, o aluno necessita saber o “motivo” da ação motora. Sendo assim, os aspectos que rodeiam o aluno (sociais, psicológicos e/ou culturais) são tão importantes quanto os físicos e motores. Ainda, em tempos de inclusão, e de olhares voltados para importância de respeitar a diversidade humana, a Educação física escolar precisa proporcionar atividades que tentem lidar positivamente com as diferenças, sejam elas, de cor, etnia, modos de se vestir, costumes, etc. Oportunizar discussões que fomentem o senso crítico de modo que os alunos não sejam influenciados por elementos que a mídia impõe por meio dos meios de comunicação, transformando pessoas em “deuses”, esporte em espetáculo,

demonstrando corpos como modelos ou padrões de beleza e estética. As aulas de Educação Física escolar devem ser conscientes da importância da valorização do ser humano como um todo, respeitando suas origens e limites. Talvez este seja um dos grandes desafios da Educação Física contemporânea: conseguir dar significado à cultura através do movimento, em tempos que o sedentarismo, intolerância e passividade são tão presentes.

Fonte: adaptado de: <https://portalrevistas.ucb.br/index.php/efr/article/view/3030/3276>

1. Em acordo com o texto, assinale as *alternativas* corretas:

- a. A Educação Física escolar não passou por processos de ressignificações ao longo do tempo;
- b. As características sociais influenciam os processos de ressignificação da Educação Física escolar;
- c. A Educação Física escolar já priorizou a higiene, a saúde e a execução perfeita dos movimentos;
- d. A partir do ano 2010 houve uma preocupação maior sobre o papel da Educação Física escolar;
- e. Hoje, as aulas de Educação Física devem se manifestar de uma forma que conduzam a uma prática corporal consciente, com significado, ou seja, os alunos devem entender “o porquê” da realização de determinados movimentos;
- f. A Educação Física escolar não deve oportunizar discussões que fomentem o senso crítico dos alunos;
- g. A Educação Física escolar deve sempre valorizar a perfeição dos movimentos;
- h. Na Educação Física escolar contemporânea, os aspectos que rodeiam o aluno (sociais, psicológicos e/ou culturais) são tão importantes quanto os físicos e motores;
- i. A Educação Física escolar sempre valorizou a relação entre as manifestações culturais e o movimento;
- j. As aulas de Educação Física escolar devem ser conscientes da importância da valorização do ser humano como um todo, respeitando suas origens e limites;